



La petite lettre du cRi...

Bonjour à toutes et à tous,

Ce dimanche 8 octobre, s'est déroulé le premier atelier des «chantiers de l'imaginaire». Nous étions une dizaine à nous ébattre joyeusement dans les interstices de la créativité... Il semblerait, aux dires des uns et des autres, que ce fut une très belle et re-créative après-midi.

Nous avons, Isabelle et moi, présenté le cadre général, dans lequel s'inscrit ce projet, à savoir la résidence de la compagnie le cRi au sein de la Passerelle, ainsi que les objectifs de cet atelier qui a pour vocation de cultiver notre créativité, en se faisant du bien.

Pour ce faire nous mettons à votre disposition différents outils issus de nos compétences multiples :

- arts martiaux et énergétiques chinois, pour assouplir le corps et l'esprit, stimuler et faire circuler notre énergie vitale...
- le théâtre gestuel et ses déclinaisons, ainsi que le mime clownesque, pour enrichir notre vocabulaire d'expression corporelle.
- le corps en mouvement, devenant ainsi notre instrument premier d'expression créative.
- les arts plastiques, pour donner un support visuel à notre créativité intérieure.
- la relaxation et le langage métaphorique pour apprendre à se détendre et revenir tout en douceur à la réalité...

Voilà pour les ateliers génériques, qui seront enrichis ponctuellement des interventions de :

- Sophie Lannefranque : sur des jeux autour de l'écriture, la cuisine des mots, avec des «recettes» très ludiques...
- Servane Lespagnol-Bouillart : sur l'expression dans les arts pratiques et la fabrication d'objets.
- Christophe Nurit : sur l'exploration de matières sonores.

Donc, vous n'avez plus qu'à venir essayer !

C'est sans risques, joyeux, convivial et bienveillant. Même si vous pensez n'avoir aucunes compétences pour la créativité artistique, nous nous ferons un plaisir de vous prouver le contraire...

On n'est pas obligé de venir à chaque fois, la première année est en libre accès puisque l'objectif est d'inviter un maximum de personnes à vivre l'expérience !

Ceux qui le souhaiteront pourront s'engager pour une deuxième année autour de la création d'un spectacle !

Alors concrètement comment fait-on pour nous rejoindre ?

Rien de plus simple, on note les dimanches ateliers sur son calendrier et on nous adresse un petit mail, sms ou message téléphonique, même la veille, pour nous informer de sa présence, afin de nous permettre de préparer au mieux la séance.

Voilà, vous trouverez donc ci-joint le calendrier de la première année, et n'hésitez pas à en parler autour de vous !

Vous pouvez venir accompagnés, de vos enfants s'ils ont au moins 14/ 15 ans, mais aussi vos parents s'ils n'ont pas plus de 105 ans, de vos amis (si vous en avez), de votre conjoint ou conjointe, mais pas les animaux de compagnie !

Alors tous à vos calendriers !

- dimanche 5 novembre de 10h à 17h (9h45 pour boire thé ou café, avec un petit panier repas et si on a envie gâteaux à partager)
- dimanche 10 décembre de 10h à 17h
- dimanche 7 janvier de 10h à 17h
- dimanche 4 février, «dimanche dada», avec tous les intervenants (ateliers par groupe en fonction du nombre de participants) de 10h à 17h
- dimanche 4 mars de 10h à 17h
- dimanche 29 avril de 10h à 17h
- dimanche 13 mai, «dimanche dada/vadrouille», avec tous les intervenants et en expédition à l'extérieur dans un lieu mystère...
- samedi 9 juin de 14h30 à 17h30 et dimanche 10 juin de 10h à 17h avec une ouverture au public, dimanche après midi pour une présentation de travail...

Le rendez vous, c'est à la Passerelle (y compris les dimanches vadrouilles), c'est gratuit et ouvert à tous de 14 à 104 ans.

Dans la mesure du possible, merci d'arriver à l'heure, et en avance si vous voulez boire un café ou un thé...

Au plaisir de vous retrouver prochainement.

Pour / Le cRi,

William Barbieri / 0682 561 575 / barbieri.william@gmail.com